

Formation Photoshop - Niveau 1

Acquérir les bases du traitement de l'image



Présentiel Evoluer

Objectifs :

- Maîtriser les fonctions de bases pour produire des visuels simples
- Faire des retouches photographiques
- Préparer des fichiers destinés à la photogravure ou à l'imprimerie

Public :

Toute personne souhaitant avoir des connaissances fondamentales en correction d'image. Professionnels de l'image (maquettistes, graphistes, opérateur pao, illustrateurs et photographes) qui souhaitent comprendre le traitement de l'image. Professionnels travaillant dans le domaine de l'audiovisuel et voulant traiter l'image fixe. Intermittents du spectacle, artiste-sauteurs.

Durée : 3 jours -21 heures

Pré-requis :

Pour suivre cette formation, il est nécessaire d'avoir une bonne maîtrise de l'outil informatique en règle générale.

Méthode pédagogique :

- Énoncés théoriques
- Exercices d'application sur poste
- Support de cours formation Photoshop initiation

Modalités d'évaluation :

Test et/ou exercices pratiques. Une fiche d'évaluation par matière est remise au stagiaire sur demande.

Formateurs Expérimentés :

Formateurs spécialisés dans le domaine technique enseigné. Ils exercent les métiers du graphisme et sont experts dans les logiciels enseignés. Ils sont en prise directe avec les réalités du métier, ses évolutions.

Points forts de la formation :

- Apprentissage pas à pas facilité par l'expérience et la pédagogie du consultant.
- Prise en main immédiate du logiciel, formation opérationnelle dès le retour en entreprise.
- De nombreux cas concrets, des exemples variés et stimulants.

Effectif :

Groupe ou individuel (Maximum 4 personnes).

Matériel pédagogique :

1 ordinateur MAC ou PC par stagiaire avec la dernière version du logiciel.

Prise en charge :

OPCA pour les salariés.

Responsable formation

Patrice Pegaule

Formation Photoshop - Niveau 1

Acquérir les bases du traitement de l'image

Présentiel Evoluer



Programme de formation

Présentation de Photoshop :

- Explorer l'interface du logiciel, la navigation et l'affichage. Bridge, l'explorateur d'images
- Appréhender les concepts de l'image numérique
- Gérer la taille (pixel, impression) et le poids d'un fichier
- Mise au point sur les notions de définition, de résolution, d'interpolation
- Manipuler les formats d'enregistrement pour la diffusion imprimée et pour l'écran

Assimiler les fonctionnalités des sélections :

- Savoir manipuler les outils de sélection de pixels : Lassos, Baguette magique, Sélection rapide
- Amélioration des sélections

S'initier au photomontage sur Photoshop :

- Les calques et leur gestion
- Rédiger un texte et le mettre en forme
- Manipuler les effets sur calques (styles de calques, transparence)
- Créer des incrustations réalistes

Appliquer les outils de retouche des détails :

Manipuler les Tampons, les Correcteurs, l'outil Pièce et l'outil Oeil rouge
Manier le filtre de nettoyage des poussières, le filtre de netteté

Optimiser sa productivité sur Photoshop :

- Découvrir les techniques de correction des expositions et des couleurs d'une photo
- Se représenter le panneau Historique
- Appréhender le processus pour automatiser des actions
- Optimiser des images pour une diffusion pour le web, pour une présentation et pour le papier